

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Международной научно-практической литературно-творческой конференции**  
**«Юные дарования», посвященной наследию Льва Николаевича**  
**2019-2020 учебный год**

**Пояснительная записка**

Международная научно-практическая литературно-творческая конференция «Юные дарования», посвященная наследию Льва Николаевича Толстого учреждена инновационной площадкой «Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», состоящей из Музейно-образовательного центра имени Льва Николаевича Толстого, «Средней общеобразовательной школы №39 с углубленным изучением английского языка», частного просветительского историко-мемориального музея-усадьбы и поддержана ФГБНУ «Институтом изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», Комитетом по образованию Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации.

Конференция учреждена с целью пропаганды литературно-публицистического, духовно-нравственного наследия величайшего писателя России, стимулирования и актуализации творческой литературной деятельности среди учащейся молодежи и решает задачи выявления талантов, создания условий для дальнейшего развития детских и юношеских творческих способностей, сохранения и приумножения нравственных, культурных традиций, повышения профессионального уровня юных творческих исполнителей.

Конференция проводится в музее – усадьбе, связанной с пребыванием Льва Николаевича Толстого в отроческие годы в Казани и с его учебой в Казанском Императорском университете. В усадьбе проживала родственница Льва Николаевича – Пелагея Ильинична Юшкова, ставшая опекуницей Льва Николаевича и его старших братьев после смерти родителей. Известно, что казанский период становления литературного таланта Льва Николаевича Толстого является малоизученным, по сравнению с его последующими жизненными этапами. Наибольшее отражение казанский период жизни Льва Николаевича получил в его дневниковых записях от 40-х годов 19 века, в рассказах «После бала», «Утро помещика» и в трилогии «Детство. Отрочество. Юность». Известно, что именно в Казани у Льва Николаевича произошел духовно-нравственный перелом, подвигнувший его уединиться в родовом имении Ясная Поляна, посвятив себя литературным трудам.

**Номинации конференции**

Владимир Набоков использовал в своих лекциях интересный прием – он закрывал все шторы в помещении, создавая полную темноту. Когда в зале звучала фраза: «на небосклоне русской литературы вот это Гоголь», - в помещении загоралась лампа. «Вот это Чехов», - на потолке зажигалась звезда. «Это Достоевский», - переключал выключателем Набоков. «А вот это Толстой!» - Набоков открывал шторы, и помещение заливал яркий солнечный свет.

### **Конференция включает в себя следующие номинации:**

1. Номинация на заданную тему. Написание философско-литературного эссе (литературный жанр прозаического сочинения небольшого объема и свободной композиции) по следующим высказываниям Л.Н. Толстого: «Каждый хочет изменить человечество, но никто не задумывается о том, как изменить себя»; «Все приходит к тому, кто умеет ждать»; «Мир движется вперед благодаря тем, кто страдает»; «Зло только внутри нас, то есть там, откуда его можно вынуть»; «Величайшие истины – самые простые»; «Мудрый человек требует всего только от себя, ничтожный же человек требует всего от других»; «Толстое дерево началось с тонкого прута...Путешествие в тысячу верст начинается с одного шага. Будьте внимательны к своим мыслям – они начало поступков»; «Вечная ошибка, которую делают люди, представляя себе счастье осуществлением желания». В данной номинации автор должен следовать жанру эссе (от одного до трех страниц печатного текста). Оценивается жюри, в первую очередь, способность автора к выражению своих индивидуальных впечатлений и соображений по одной из заданных тем.
2. Стихотворная номинация на свободную тему. Авторское стихотворение будет оцениваться жюри по общепринятым в поэзии стандартам – размер, ритмика, рифмовка. Оценивается глубина мысли, современность стихотворной темы и мастерство ее раскрытия автором.
3. Номинация малого прозаического жанра – рассказа, новеллы на свободную тему. Жюри оценивает способность юного автора рассмотреть сюжет в развитии, творчески выразить образы и детали.
4. Номинация публицистики, политической литературы на свободную тему. Оценивается способность автора изложить свой взгляд на актуальные общественно-политические вопросы. Принимаются работы в жанре дневника, письма, заметки, фельетона, статьи, памфлета.
5. Номинация на татарском языке. Оценивается владение автором литературным татарским языком. На татарском языке излагается авторское произведение одной из вышеперечисленных четырех номинаций.

### **Условия участия**

Каждый юный автор, ученик с шестого по одиннадцатый класс средних общеобразовательных школ, лицеев, колледжей, гимназий имеет право принять участие, предоставив свое творчество на русском языке. Для носителей татарского языка учреждается отдельная номинация. Принимаются авторские стихи, малая проза, эссе, публицистика. Предполагается, что конкурсная работа будет написана в направлениях мейнстрима (популярные, доминирующие современные литературные направления) и интеллектуальной литературы.

### **Критерии оценки конкурсных работ**

Актуальность проблемы, раскрытой в произведении; оригинальность идеи, формы и композиции произведения; соответствие содержания произведения выбранному стилю; использование юным автором художественных средств выразительности; ритм, размер, рифма, мелодичность поэтических произведений; соответствие идейно-нравственных основ произведений лучшим традициям толстовской литературы.

### **Порядок проведения конференции**

Конференция проводится в три этапа:

1. Организационно-подготовительный этап (август, сентябрь 2019г): распространяется положение, информация о конференции, формируется состав жюри. Заявки установленного образца (приложение 1) и конкурсные работы в электронном виде (приложение 2) направляются на электронную почту конференции и принимаются до 23 февраля 2020г. Работы проходят регистрацию. В приложении 3 содержится квитанция об оплате стоимости организационного взноса участника конференции на публикацию конкурсной работы. Величина вносимого платежа за публикацию конкурсной работы участника конференции составляет 350 руб. В приложении 2 содержатся правила оформления конкурсной работы. В приложении 4 содержится образец согласия родителей на обработку персональных данных участника конференции.
2. Заочный конкурсный этап. Зарегистрированные работы передаются для рассмотрения членам жюри литературной конференции. Производится оценка работ, выявление победителей заочного тура. Не позднее 1 марта 2020г. информация о победителях заочного тура размещается на сайте. Приглашение принять участие в следующем туре направляется и на электронный адрес участника, указанный в заявке.
3. Очный тур. Включает в себя пленарное заседание, работы секций по заслушиванию авторских работ и церемонию закрытия конференции. В рамках конференции пройдут мастер-классы, встречи с писателями, музейные экскурсии. Пленарное заседание проводится 23 марта 2020г. в конференц-зале Дворца земледельцев, по адресу: Казань, Федосеевская, 36. Работа секций проходит в музейных помещениях Гостиного двора (ул. Кремлевская, д.2), Музея Великой Отечественной войны (Кремль), усадьбы Горталовых (дом-музей Л.Н. Толстого, Казань, ул. Япеева, д.15). Информацию о работе секций участники получают на пленарном заседании.  
В рамках очного тура пройдут курсы повышения квалификации учителей (для педагогов – научных руководителей) от «Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» с получением удостоверения установленного образца.

### **Жюри конференции**

Члены жюри – организаторы конференции, привлеченные специалисты в области русского языка и литературы, татарского языка и литературы. Почетными гостями конференции, председательствующими в жюри приглашены известный специалист

творчества Л.Н. Толстого, автор множества работ, посвященных различным периодам жизни писателя Павел Валерьевич Басинский, известный литератор и публицист, член Российского философского общества Михаил Иосифович Веллер, представители издательского дома «Русское слово», работники музея-усадьбы «Ясная Поляна» и Государственного музея Л.Н. Толстого в Москве

### **Победители и награждение**

Жюри коллегиально оценивает работы победителей заочного тура по пятибальной шкале и в соответствии с изложенными выше требованиями к качеству авторских работ. Все участники заочного тура, включая тех, кто не пройдет в следующий тур, получают по почте для портфолио «Диплом участника Международной научно-практической литературно-творческой конференции, посвященной творчеству Л.Н. Толстого» и возможность издания своей работы в сборнике работ конференции.

**Победители заочного тура приезжают в Казань 23 – 25 марта 2020г. на очный тур конференции.** Организационный комитет конференции предложит участникам очного тура, нуждающимся в отеле, адреса и бронь отелей экономичного характера (не более 500 руб. в сутки), для чего на электронный адрес оргкомитета [conference-kazan@mail.ru](mailto:conference-kazan@mail.ru) не позднее 5 марта 2020г. должна будет поступить соответствующая информация от участника. Юный участник конференции может приехать на очный тур в сопровождении одного взрослого (учитель, родитель).

Все победители заочного тура получают дипломы победителя заочного тура конференции. Призеры (15 человек, трое по пяти номинациям) – дипломы особого образца и бесплатную туристическую путевку для посещения Государственного музея Л.Н. Толстого в Москве (один день) и посещение музея – усадьбы Л.Н. Толстого в Ясной Поляне (3 дня). Поездка будет групповой из 15 человек, в сопровождении двух педагогов, во внеурочное время – июль 2020г.

На церемонии награждения планируются вручение приза зрительских симпатий, розыгрыш памятных и ценных призов.

Победители заочного тура и призеры рекомендуются для бесплатной публикации их работ в сборнике конференции.

#### **Контактная информация:**

Организационный комитет конференции:

Адрес: 420111, Казань, Япеева, 25

Электронный адрес: [conference-kazan@mail.ru](mailto:conference-kazan@mail.ru)

Бесплатный телефон для связи: **8 800 20 11 452** (с 10:00 до 18:00 по московскому времени), 89178 82 62 91.

Кураторы конференции: Протащук Ирина Юрьевна, Максимова Чулпан Афраимовна.

## Приложение №1

**ЗАЯВКА**  
**участника Международной научно-практической литературно-творческой**  
**конференции «Юные дарования», посвященной наследию**  
**Льва Николаевича Толстого**

1. Имя фамилия отчество участника
2. Наименование образовательного учреждения и класс
3. Почтовый и электронный адреса общеобразовательного учреждения
4. Почтовый, электронный адреса участника
5. Телефон участника.
6. Заполненное согласие на обработку персональных данных от родителя или законного представителя (скачать прикрепленный файл).

## Приложение 2

**Правила оформления и подачи участником Международной научно-практической литературно-творческой конференции «Юные дарования», посвященной наследию Льва Николаевича Толстого, своей творческой работы**

1. Творческая работа направляется на электронный адрес организационного комитета: [conference-kazan@mail.ru](mailto:conference-kazan@mail.ru)
2. Творческая работа содержит титульный лист с указанием названия конференции, даты ее проведения, названия выбранной номинации, авторской темы, ИФО автора, названия образовательного учреждения и класса, в котором учится автор, почтового и электронного адреса образовательного учреждения, ИФО и должности научного руководителя.
3. Творческая работа может содержать тематические приложения.
4. По правилам проведения научно-практических конференций работа должна быть полностью авторской, плагиат не допускается.

## Приложение 3

Уважаемый участник Международной научно-практической литературно-творческой конференция «Юные дарования», посвященной наследию Льва Николаевича Толстого, оплатить организационный взнос в размере 350 руб. можно несколькими способами:

## 1. ПАО Сбербанк

1.1. Через кассовые отделения банка с помощью банковской квитанции на банковские реквизиты организационного комитета (см.квитанцию):

Извещение	ПАО СБЕРБАНК	Форма №ПД-4
	<b>КОФ ПРОСВЕЩЕНИЕ</b>	
	(наименование получателя платежа)	
	ИНН 1655421019 КПП 165501001	40701810962000000337
	(инн получателя платежа)	(номер счёта получателя платежа)
	БИК 049205603 (ОТДЕЛЕНИЕ "БАНК ТАТАРСТАН" N8610 ПАО СБЕРБАНК)	
	(наименование банка получателя платежа)	
Квитанция	ПАО СБЕРБАНК	Форма №ПД-4
	<b>КОФ ПРОСВЕЩЕНИЕ</b>	
	(наименование получателя платежа)	
	ИНН 1655421019 КПП 165501001	40701810962000000337
	(инн получателя платежа)	(номер счёта получателя платежа)
	БИК 049205603 (ОТДЕЛЕНИЕ "БАНК ТАТАРСТАН" N8610 ПАО СБЕРБАНК)	
	(наименование банка получателя платежа)	
ФИО _____		
Назначение платежа <u>оргвзнос конференция Юные Дарования</u>		
(назначение платежа)		
Сумма: 350 (Триста пятьдесят) рублей 00 копеек		
(сумма платежа)		
С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись плательщика _____ \		

1.2. Корешок оплаченной квитанции сфотографировать и направить фото на электронный адрес оргкомитета: [conference-kazan@mail.ru](mailto:conference-kazan@mail.ru)

1.3. Через Сбербанк-онлайн личный кабинет (см.инструкцию):

1. Войти на страницу «Платежи»;
2. Выбрать графу «Остальное»;
3. Ввести в поиске наименование – КОФ Просвещение
4. Откроется: КОФ Просвещение. Прочие образовательные услуги /слева появится значок фонда в виде совы 
5. Заполнить самостоятельно четыре графы:
  - 5.1 ФИО (указать фамилию, имя, отчество участника)
  - 5.2. Адрес (указать адрес участника)

- 5.3. Назначение платежа:(указать - конференция «Юные дарования»)
- 5.4. Сумма платежа: (указать 350 руб.)
- 5.5. Сохранить в системе онлайн квитанцию об оплате
- 5.6. Направить квитанцию на электронный адрес: conference-kazan@mail.ru

2. Почта России

2.1. Через отделения «Почта России» по платежной квитанции на банковские реквизиты организационного комитета (скачать прикрепленную квитанцию).

3. На банковские реквизиты организационного комитета через кассовые отделения других банков (см.реквизиты):

3.1.Наименование получателя платежа – Культурно-образовательный фонд «Просвещение»

3.2. ИНН получателя – 1655421019

3.2. КПП-165501001

3.3. номер расчетного счета – 40701810962000000337

3.4. Реквизиты банка получателя:

ОТДЕЛЕНИЕ «БАНК ТАТАРСТАН» №8610 ПАО СБЕРБАНК

БИК Банка получателя: 049205603

Счет № Банка получателя: 3010181060000000603

в ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН

ИНН 7707083893

КПП 165502001

3.5 Основание платежа: «Организационный взнос за конференцию «Юные дарования»

Приложение 4

**СОГЛАСИЕ**  
**родителя (законного представителя)**  
**на обработку персональных данных несовершеннолетнего**

Я, \_\_\_\_\_,  
(Фамилия, Имя, Отчество)  
 зарегистрированный по адресу: \_\_\_\_\_,  
(указывается адрес регистрации)  
 паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(серия, номер) (указывается кем выдан, дата выдачи, код подразделения)  
 \_\_\_\_\_, в соответствии с  
 п. 1 ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю Культурно-Образовательному Фонду «Просвещение» (КОФ «Просвещение»), находящемуся по адресу 420111, г.Казань, улица Япеева, дом 25, согласие на обработку персональных данных моего сына (дочери) \_\_\_\_\_,  
(Фамилия, Имя, Отчество)  
 родившегося \_\_\_\_\_ г. и зарегистрированного по адресу: \_\_\_\_\_  
(Число, месяц, год) (указывается адрес

\_\_\_\_\_ регистрации)

Давая это согласие, я действую добровольно и в интересах несовершеннолетнего.

Согласие дается мной в отношении обработки следующих персональных данных:

- Фамилия, имя, отчество.
- Наименование образовательного учреждения и класс
- Почтовый, электронный адреса
- Телефон

Персональные данные могут быть использованы исключительно в следующих целях:

- Участия в конференции Международной научно-практической литературно-творческой конференции «Юные дарования», посвященной наследию Льва Николаевича.
- Формирования индивидуальных сведений об участнике.
- Обработки результатов проведения конференции.
- Подготовки и издания сборников творческих работ по итогам конференции.
- Учета и передачи сведений о призерах на государственный ресурс одаренных детей.

Допускаются следующие действия в отношении персональных данных несовершеннолетнего:

- Сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение данных.
- Использование при обработке.
- Передача третьи лицам при обмене информацией в рамках действующего законодательства в сфере образования.

Обработку допускается осуществлять как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до завершения участия несовершеннолетнего в конференции или до момента отзыва его мной по письменному заявлению.

**Ф.И.О. Дата, подпись**